

楊文恪公文集

楊文恪公文集卷十三

序

鄉貢進士蔣君振之輓詩序

弘治庚申仲秋之旬有一日蔣君振之以疾卒于南雍六館之士與振之同舉于鄉及恒所往來者皆會哭于寓舍旣而復哭之以詩大要傷振之夭折客殯且悲其事業不少概見耳予謂世之客殯者或衣衾棺槨有所未備振之囊有餘金篋多副裘制以蜀杉飲以深衣振之非客殯也世有老死蓬蒿名下齒于鄉里行無取于士林終與草木同

腐泡影共滅者雖復期頤視殤子何異振之名登  
于賢書取友于國學國學人才之淵海也其得交  
于振之者類稱其剛正慕其修謹東南之士皆知  
有振之以此易彼振之不夭折也若夫事業之不  
少槩見者當為世道惜耳於振之乎何預哉雖然  
昌黎韓子作歐陽詹哀詞謂將以舒其哀以傳于  
後以遺其父母以解其悲哀諸君之詩其意蓋若  
此也而予所以序之者其意豈非亦若此哉振之  
名宗字振之以詩經領弘治戊午鄉薦姓蔣氏世  
家豐城自勝國以來以贊雉于邑之南鄉振之有

三男俱可望以成望亦足以慰子泉下矣是為  
序

慶牧給事母太孺人七十壽序

餘姚牧太孺人陳氏給事中時庸之母也時庸宦  
南京奉母以居封駁之外問安視膳從容朝夕于  
時太孺人不徒適口體之宜而且遂心志之樂予  
嘗謂其即第恒有賢而壽考之母與夫賢而能養  
之子當成化間莆田周梁石為儀制郎中亦嘗奉  
母以居於此梁石為之構小亭疊假山引溪流以  
值芟荷凡所以娛親之具甚備其規制猶存時庸

至復更修之屋於勝處加邃密焉皆所以爲娛親計也南京我聖祖肇造之都宮闕壯麗開戶可覩晉潘岳謂其母得以覽王畿園家園在太孺人誠有焉歲之端陽寔其七十初度鄉貢進士袁大經輩以予於時庸有先後交承之誼請文以爲慶予謂有子而能養有壽而能享此久之所難致者也太孺人乃琴軒先生之配琴軒即世時庸甫弱冠故時庸嘗謂其有今日之成者固琴軒蒙養之功亦太孺人終教之力復嘗爲予言太孺人聰慧過人其兒時琴軒課以小學四書聞之即連段默

記若執卷熟復者噫非此毋不生此子時庸清修  
端謹學行著聞是豈無自而然哉予黨愛朱夫子  
壽毋生朝詩其曰堂中老人壽而康紅顏綠髮雙  
瞳方但願年年似今日老萊母子俱徜徉此夫子  
祝毋之詞也其曰惟有道義思無疆勉勵汝節彌  
堅剛則夫子述毋勉子之詞也今三復焉想其一  
堂之間和氣可絜讀爲牧氏壽筵誦之

慶壽夢石園詩序

南京戶部員外郎陳孔章一日謂其尊翁封主  
事先生今年七十有一矣近者以書示之嘗夜夢

題石作六言詩覺來記第二第四句靜而有常必  
壽效同天地悠久之有耐久之兆又自言其体  
力康健飲食不擇意者為夢之徵孔章得書喜不  
自勝遂命工為圖而以所夢十二字分韻邀諸搢  
紳賦之將以公事便道持歸為先生慶乃屬廡為  
之序夫占夢之法周禮有之今世不傳廡不敢妄  
說然即先生所夢之詳審則亦異乎常人之夢茲  
其所以為壽哉程子嘗言夢寐顛倒即是主心不  
定操存不固如楊子江宿浪而沈渙亦嘗言晝觀  
諸妻子夜卜諸夢寐夢之所係如此今先生夢中

如隱時構思所致非此心之靜而能然乎  
則必壽此聖賢恒譚先生實有此事又何待於占  
耶雖然程子大賢也沈賢者也皆乾坤不朽人也  
其庶幾乎天地之悠久者矣先生其致力焉究太  
極圖說之所謂主靜與夫大學之所謂定靜由沈  
而程由圖說而大學則所謂天地之悠久者誠在  
於我苟或不出乎此而徒以百年之光景而欲與  
一元十二會相終始何其遼哉先生有道之士使  
無復是心則亦無復是意矣先生訓導宿松教諭  
江浦教授京衛武學所至皆著賢聲在江浦定山



莊孔易亟稱之致仕後始封今官

朴菴袁處士輓詩序

朴菴袁處士卒于弘治癸丑歲距今八九年矣其子鄉貢進士名黜字公珩觀光兩京以所得士夫哀輓之作謁予爲序夫公卿大夫都高據要名位之動乎人惠澤之及<sup>乎</sup>其死也固足以表著於後而無待於此若幽棲遐遁之士伏山澤而友麋鹿既不求人之知而人亦無自而知之其死也將泯沒而無聞矣使皆有此焉或亦藉之以有傳也至若子之於親常人之心少而慕與老而慕不能

無異也死之近而思與死之遠而思不能以皆同也。使恒得此而以接乎目焉其於親也庶幾爲不忘矣。是則公珩之於此豈果無謂哉。處士蚤歲受學于鄉先生丁乘英游大昇之門二公俱期以有用于世旣而于時弗售乃挾其所有去之山巔水涯之間終其身不復以進取爲念。群季四人友愛益篤父喪時弟某尚幼極力教育以底于成。及死哀其無後而以子魯後之。周貧恤孤常恐弗及稱貸不能償者輒取券碎之處士之賢如此雖無是編猶足以傳而況有是編也哉。嘗聞之禮曰父沒

而不能讀父之書又聞昔人有誦蓼莪之詩而輒  
復流涕者皆觸物而有所感也公珩於是編時展  
玩焉則所以思其親者恒復如新矣雖然圖不朽  
之計寓無窮之哀殆不止於此也孔子不云乎立  
才行道揚名于後世以顯父母此則公珩之素志  
而亦予之所望於公珩其勉之哉處士諱季字時  
穎別號朴菴姓袁氏世居豐城之袁坊其族派之  
遠具見家乘而人物之盛益累累科宦焉

贈太守彭君景俊序

封脩撰澹菴彭先生躬行實踐表裏如一之君子

也其爲校官以身教不徒以言嘗任睢寧之人至  
今祀之先生五子曰敬主一曰占用二曰道貴三  
曰術從四曰教敷五皆先生名字之人方之蘇老  
泉之名二子軾轍蓋老泉之爲文甚奇而先生之  
取義最切各擅所長焉厥後敷五侍講大魁天下  
勸講 經幄文章事業視蘇氏兄弟殆不多讓而  
一言一動造次以禮微辭與旨尊信河洛在長公  
或有愧焉庶初領薦之京師以故人子見侍講于  
邸第侍講接人以和議論亶亶庶方役志舉業不  
能深知其學退而惘然自失者累日矣侍講嘗謂

廉某自幼不能言人蓋其稟賦之懿如此惜乎不  
壽而後生小子考德問業無所從焉後十餘年廉  
與景俊俱官南京中間忽忽又踰十年相見之日  
少而相違之日多方謀就景俊以求益而究其家  
學之淵源而景俊則以今辛酉夏四月擢山東兗  
州守且將別我而去矣是豈能無介然於懷耶即  
中尹君淳甫鄧君汝中來告曰吾輩皆景俊同年  
欲屬子一言以贈之二君之言曰景俊治獄寬猛  
得宜大要歸於仁恕有剽繁治劇之才而濟之以  
博古通今之學平居坦夷若無大過人者及臨政

遇事則恢上餘地見無全守其以靜制動以簡御煩者哉噫何言之同也景俊弘治庚戌進士與弟景武聯科景俊官刑曹景武官禮曹俱主事轉員外郎郎中戊午冬詔兩京堂官舉堪任方面府正者於是景俊為大司寇松崖戴公舉于南景武為少宗伯體齋傅公舉于北旣而景武擢福建漳州守而景俊復有今擢焉二難競爽尚續承世德於勿替哉若區區之名位固不必重為景俊道也彭氏世居吉水之瀧江詩書一脉由宋至今寔名宗故族之甲乙者景俊乃用二公之子而景武則

貴三公之子用二公封主事貴三公以教諭封員外云

贈典史熊君還任序

秩無隆殺顧人之樹立何如耳田野之夫氓隸之子苟有一善人無不推獎而稱賞之其大者猶足以傳世而名後矧作官乎哉世有一種無志人恒相與語曰位大者建一美績施一美政行一美事天下見之史冊書之其生也膺顯擢其歿也流芳聲奚為而不為善也冗官末品縱有可稱誰其數之於是相挽而歸於自暴自棄之域止以為子孫

身家計充囊橐豐田宅而於功名事業視之若不  
屬已何其自待之薄哉天下與我者可以爲聖賢  
可以爲伊傅周召其位之尊者本非增而卑者本  
非減也梅福外戚之書明道鄮縣之政不過尉與  
簿耳當是時使梅福不去而以之居孔光張禹之  
位明道不死而得繼司馬文正呂正獻爲相則漢  
豈有王莽之禍而宋抑豈有章蔡之事乎論治道  
者果可以小官而忽之哉蓮幕熊君湖廣永州人  
也家君守永以才辟君公府既而歷事南臺又久  
之乃授今職初得蜀之某縣丁內艱服除改吾豐



城予少在家君任得接一府從事至今能記憶者  
獨君耳自餘則如浮萍之相值過而不復省也蓋  
君寔挺秀異目雖欲忘之有不得而忘焉君在吾  
邑當道咸器重之始至即檄以捕盜操習民兵既  
而以督運南京尤難其人後以檄之南京糧儲一  
事立法最為嚴整諸司綱維密如櫛髮有都御史  
為之總理有御史為之糾視至於出納有郎中以  
統之有員外主事以分之而又屬於司徒焉凡運  
糧之官日奔走諸司救過不暇而君則泛應有餘  
事無不集誠可謂跡弛不羈之才矣君竣事而歸

也其鄉之國子生李某輩徵言以為贈君有志者  
故以秩無隆殺之說告之冀君振厲奮發以破流  
俗之論庶幾吾豐城之民得被其澤焉

贈孺人張氏挽詩序

賢婦賢母之歿而天下後世之人稱而誦之此哀  
輓也豈必薤露蒿里之作而後為哀輓也哉程氏  
之侯夫人蘇氏之程夫人呂氏之申國夫人至今  
言內政者必曰三夫人則天下後世之哀而輓之  
者豈有窮乎二夫人之賢固矣使夫非太中老泉  
正獻焉子非二程軾轍希哲焉則其賢未必聞於

人如此其彰也。溫江任孺人張氏乃前署正令封御史公之配。僉事宗海之母也。御史公方娶而失怙時年始十七重以家貧幾至廢學孺人勤織紉竭綜理而公甚得其助焉。宗海兄弟四人孺人每諭之曰古人有云經訓乃畱畬汝家無厚產汝輩可不益自刻勵哉。以故諸子深有賴於慈訓焉。其後御史公暨宗海果以經術接武而起父子自西南數千里並仕于朝而孺人亦以宗海獲推恩贈孺人其相夫教子之賢益驗夫以孺人之賢天下之人知其夫識其子者皆稱而道之若是

者雖無薤露萬里之作是亦哀挽而已矣况復有  
之耶若孺人者亦何愧於前之三夫人哉抑嘗聞  
之顯父母之名者子之孝也宗海嘗在言路於君  
子小人之進退朝政時事之得失䟽輒上輒侃  
侃無顧忌蘇母范滂之勉於此誠兩見焉溫江眉  
山俱在巴蜀之間岷峨之地一翁二季固宗海之  
鄉先哲也使異日稱任之張孺人如今日稱蘇之  
程夫人不在吾宗海乎人子思慕其親孰有出于  
顯親之外者廉故於篇端及之焉然廉於宗海同  
抱此終天之恨者幸宗海有以教之

贈僉憲王君之任序

弘治戊午 聖天子勵精圖治 詔令部院大臣

各舉京職出補方面府正之闕於時少宰碧川楊公首舉大理寺正王君希文堪任府正輿論翕然䟽上吏部久之未有以擢既而大司馬青谿倪公入居冢宰之位乃以君奏補江西僉憲倪公亦素知君者二公之處君果有異乎無以異也當其舉之也惟知君之賢所當舉而已及其擢之也惟知君之賢所當擢而已或謂蘇子由嘗言古之君子終身守一官故益治鳥獸棄治稼穡后夔治樂義

治曆君前以三法司今以按察司始終刑名其  
亦此乎廉曰不然嘗觀作郡者慈祥豈弟之政多  
持憲者威嚴振肅之政多然作郡而無威嚴振肅  
何以禁人之暴而豪強者豈知所警哉持憲而無  
慈祥豈弟何以得人之情而尋儒者豈得所愬哉  
故善持憲者未有不能於作郡而能作郡者乃可  
以持憲二者非判然兩途也且伯益作朕虞而讓  
于朱虎熊羆以四人者亦可以居此位也伯夷作  
秩宗而讓于夔龍以二人者亦堪以當是選也苟  
爲不然在伯益伯夷豈故爲是虛遜哉况禹以司

竊進宅齋襖司空治水一事百揆宰相之任無所  
不統以是觀之則終身守一官之說豈其然乎唐  
虞邈矣其間人物類多聖人就如近代之才如  
蕭曹丙魏如房杜姚宋如韓范富歐亦何嘗終其  
身而守一官哉是則倪楊二公之處君要皆非如  
或者之言也君浙之慈谿人江浙並稱天下而二  
省壤地相交接民情土俗大畧相似以君之賢而  
臨之吾知大江之西豪強歛跡而孱懦吐氣矣貪  
污撻克有不望風而解印綬者乎廉少游鄉校日  
見陳公夢祥徐公明德二公憲之在吾江右風聲

烈上至於今尤喜談之徐公亦浙之建德人其後  
官至侍郎君往矣必有能為君告者然以君之負  
負與諸公之所以厚期待雖漢唐宋之良臣碩輔  
亦分內事又進而上之臯夔稷契獨非吾人之所  
當師法者乎昔人以國士為知己之報果爾則所  
謂舉主者亦與有光矣寺正王君天德授簡於廉  
曰君癸丑進士也諸同年皆欲得言以贈君廉謹  
諾之還而為之序

### 三節錄序

鳳凰麒麟見之甚難而况見之多乎忠臣節婦鳳



會春號菊坡之配謝諱仕魯號竹坡之配鄧諱具式號梅坡之配三坡物故而閨門皆柔弱之資膠下皆幼稚之兒外侮且自至焉譁然於里者曷寧栖然於家者曷主當此之時使三人者一搖足焉則鄒氏豈有今日哉惟茲三節所見者三綱五常所知者禮義廉耻舉一世之艱危酸楚紛華勢利皆不足以動之悲哀慘戚中懷日以孝經小學授

諸孤未嘗以輟當其崢嶸於一門張巡許遠南霁  
雲諸人之在唐也文天祥陸秀夫張世傑諸人之  
在宋也然則鄒之宗祊幾墜而復振者非三婦人  
之力歟嘗聞李之守節尤蚤鄧年亦少父母憐而  
欲嫁之卒不聽又聞周旋於李鄧之間晨夕以詩  
書語相慰勉以堅其志躬織紵以爲家業而時出  
所有以濟其所無則謝之功居多焉嗚呼世間好  
事孰無倡率者乎南八男兒不可爲不義屈是霽  
雲之節亦有得於張巡也當文山勤王幕下死事  
者何限謂皆出於文山則不可謂非文山之忠義

有以激之豈可哉雖然至於完全大節於宇宙內則固不可得而優劣之矣若三節婦者得無有類於此乎士夫所爲三節之文富矣恢才廷評屬予序之以傳予何幸而見鳳凰麒麟之多乎廷評節婦謝之孫也書之以告天下之爲人臣爲人婦者

送王景昭僉憲序

今之按察官蓋監司之職也吾丁未同年居監司者幾三十人矣其布列天下者將遍十三省矣何其盛哉今者王君景昭以監察御史轉江西按察僉事凡所謂同年者皆相率而餞之酒半予謂景

昭曰宋之監司提點刑獄提點茶鹽皆是已  
周子嘗提點廣南東路刑獄矣盡心職事務在永  
恕以洗冤澤物為已任考亭朱子嘗提舉浙東茶  
鹽矣官吏憚其風采常若使者歷其境至有自引  
去者以今觀之周子之為監司似乎寬朱子之為  
監司似乎嚴吾景昭學濂溪考亭之學者將何所  
適從乎景昭曰監司之官以伸冤理枉為任以除  
貪去暴為職事有異於濂溪不得以不嚴時有殊  
於考亭不得以不寬二者要不可執一論也予乃  
擊節曰景昭果為二先生之學者得其意而不膠

於迹哉衆曰然謂予當次第其語以贈景昭予遂  
錄以歸之將以請教焉景昭黃石故族年逾弱冠  
即登進士第初令霍丘有循良聲進居南臺有蹇  
諤聲其讀書務以明理其爲文必以理勝茲行也  
吾知其師濂溪之洗冤法考亭之風采豈徒誦說  
向慕之而已哉

送給事史君考績序

古今論諫官者必曰與宰相等以其均有以繫天  
下之望而任天下之責非如諸司百執事截然而  
不相通也我朝罷丞相不置改諫官不立事同

而意異蓋不置丞相懲近代權重之弊其後內  
之設雖曰隱然宰相之任然六部進奏直達  
重固無所謂申白丞相府經由中書省者矣至於  
諫官之不立則以時政之得失四方之利病如此  
其多使如唐置諫議大夫四員宋置諫官六員亦  
以狹矣是以悉舉而付之於給事中之官是官兩  
京何啻十倍於唐宋無諫官之名而有諫官之實  
且數無諫官之拘豈非非太祖立法之善所以度  
越千古者哉然世之迂儒曲士猶或泥焉而不知  
黃帝命六相舜舉十六相何嘗如後世所謂丞相

如此之專者乎唐虞三代諫諍之路甚廣何嘗如  
後世所謂諫官如是之拘者乎南京刑科給事中  
史君在諫垣三載矣其所以繫天下之望任天下  
之責者豈一日耶君抱負器識充之以文學濟之  
以才氣發之以明敏其於世故年甚少而涉益深  
其開口論天下事辭氣激切而關係大體者非一  
章矣則夫所謂諫官與宰相等者君豈非以身任  
之者耶故事考績趨朝有餞有文推同寅一人  
以爲之倡是舉則禮科給事中徐君宣之徐君壽  
屬文嫻於自爲乃以命廉其以廉亦嘗備員舊

也乎廉往者辟史君以同官教愛甚厚誼不  
因舉我朝建官以廣諫諍之源意且以見諫  
之若是乎其重也復與史君共講之冀君不以其  
所已能者自足焉史君字巽仲弘治丙辰進士應  
天溧陽人漢有史侯至今廟食其邑寔史氏之祖  
爲族最舊云

雷處士體和輓詩序

輓歌之作如漢李延年所製不過通用之詞泛然  
惜死而已至於所謂薤露以送王公貴人蒿里以  
送大夫士庶人則亦強為分別耳今觀其辭豈蒿



里獨不可送王公薤露獨不可送士大夫庶人乎其後作者益精因其人之死而後以其人之詞悼之如杜子美之哭嚴僕射柳子厚之哭呂衡州是已至於王介甫之輓韓魏公陳無已之輓司馬溫公言上體貼字上形容鍛鍊之功不遺餘力豈非後之作者益精如此乎雷處士歿其子鄉進士聚其輓詩為一帙予得而讀之見其詳於處士之為人哀思傷感有唐宋詩人之遺風非泛然惜死而已也蓋處士事親篤孝養父母俱年至耄耋而終肯之奉如一日處宗無姻戚皆得其惟心課子

書未嘗少寬假然嚴而不掩其慈邑令嘗辟以董  
修學舍督治河防奉公恤下供役之人無不德之  
歲鄉飲恒坐三賓席其為有司禮敬如此別號體  
和蓋處士與物無競其平生致力寔在於是嗚呼  
覽是編者固足以知處士之賢而與泛然而惜死  
者又豈同哉處士諱春省姓雷氏其源流俱載家  
譜進士名述字德紹懷抱利器將有樹立於世人  
益羨處士之有子云

楊文恪公文集卷十三

楊文恪公文集卷十四

序

送大守李君之任序

長沙湖南大邑也銓曹以正郎李君德舉擢守其  
土疏其各以請御批可之未幾檄來促君上道  
與君同年者皆相率而餞之廉復偕爲之言曰宦  
貴一夢惟功業可以久長廉嘗於今天下郡誌閱  
其一二自國初以來載之名宦卓然可稱者何  
其少也又嘗閱史漢所傳循吏何其尤少也未任  
而無志則已苟有志焉孰不欲爲名宦循吏也哉

借曰人人不公儀休不鄭子產不龔渤海不黃頴  
川然志之所至氣必至焉南轅則不可適燕終日  
而北焉未有不可以至燕者豈惟循吏使能爲一  
世之真儒則可爲一世之王佐伊傳吾僚友周召  
吾等輩矣故人之不至於循吏者止可責志耳君  
有志之士也成化丁未進士拜官南京首尾刑部  
凡十二年歷主事員外郎郎中凡三官前後諸司  
寇皆深知其爲人而敬禮之近日都憲見素林公  
署篆刑部公最懷許可亦嘗語廉省以君爲君子  
君之在部又總十三司奏疏刑名詳練筆翰精敏

當鉅且劇猶爾長沙雖大不過一郡豈特優爲之  
而已哉廉每謂天台之人類奇崛嶄絕國朝著  
偉然大節掀揭天地者亦出台產君世家台之黃  
岩其氣貌雖和易而所守則不可奪固天台之人  
也如君者將進於循吏尚有望焉奚止於循吏而  
已哉或謂君朱衣金鑄出典會府異日轉藩臬入  
爲內公卿六曹之長貳今其階矣廉曰君第勗哉  
雖百公卿不易一循吏

送愈憲陳君之任序

今陞雲南僉事陳君時濟往年令汝陽汝陽之人

陰受其惠其所爲不求人知凡所造作扁榜止書  
歲月人問之則曰必欲書姓名是愧前人之未備  
且啓後人之改作矣其所爲多類此繼來南京刑  
部為主事爲員外郎悉心刑獄雖笞決輕罪亦不  
敢以忽易視之都城之中豪家富人務結納君一  
切斷絕往來退食之際門可羅雀予見有司好名  
者或攘人之功以爲已有甚至於民事漠不相關  
日惟飾厨傳以悅路碑至於朝貴之家餽遺苞苴  
出入如市其視君爲何如哉君在汝陽三登薦剡  
在刑部屢攝諸司其見知於人也固有素矣予聞

雲南徃上土夷世官承襲之際貨賄狼籍利其有者  
固足以生變至有務矯名者文移所經故為沮駁  
亦足以生變是好名之人亦能為雲南禍也又其  
土地所產齒革瑾琨南金寶璵常人之心鮮不為  
其所動腠脂剥髓民不聊生是雲南而遇無守之  
人其珍奇又足以自禍也以君門可羅雀之所守  
重以不求人知之所存而徃焉吾知雲南其有幸  
矣君將行其同寅郎中張君仕欽主事趙君公遜  
屬予為文以贈之君江西新昌人也於予為同省  
成化丁未進士於予為同年固誼之不可以孤陋



辭者也張君亦同年趙君亦同省又義之不可以  
孤陋辭者也因撮君爲人之大節以復然頌而不  
規非朋友忠告之道昔之提刑能使萬物吐氣與  
夫奸貪吏率望風解印綬去此則持憲固自有體  
雲南雖在西南萬里外風聲之流行速於置郵而  
傳命君其懋之予日聽之

送憲副王君之任序

南臺御史轉外臺副使殊擢也近者王君用檢有  
貴州之命或謂廉曰此非殊擢乎廉應之曰有殊  
選焉不獨殊擢也尋常銓曹遞遷不過曰某可食

事某可副使又不過曰某南人宜南某北人宜北而已至於某省實煩須某以剏治之某方弗靖須某以懷服之不問也年來貴州御土官者失其道至使呼號和應依險阻機毒矢以待將吏如昔人所云 聖天子用廷議特勅司徒王公以從宜從事而銓曹又慮備兵非其人不可既從臺諫言請黜其舊復具䟽擬君以代 皇上復勅君以行此殊選也然君既膺殊擢又出殊選自今司徒角之君掎之司徒倡之君和之諸葛亮征南夷而馬謖進攻心之策裴度討淮蔡而李愬用乘虛之謀端

有可望矣。君登成化戊戌進士，爲令於山陰。於餘干、於蘭溪，俱有善政。常熟桑民懌以豪才傲睨一世，嘗爲廉言其蘇州人二十年前作縣如文宗儒王用檢，皆不易得。然廉曩忝南科，知君在臺中論事識大體，不憚以避不計，以逞然則往者貴州之事。闕茸者釀成之於前，委瑣者激成之於後。使早得君以當一面，未必至有今日也。君行其同寅李君容正輩屬廉以言，於是勉強以竊附於贈言之義。若夫稱殊擢以荅殊選，君其圖之哉。

筍峯紀年綱目序

與劉君時讓成化戊戌上春官始識之京師  
後絕不相見惟聞君在南臺劾奏中貴風聲烈  
因語人曰十年前見劉君溫然其人不意其剛乃  
爾耶既而君守武岡以激怒宗藩有旨械赴  
詔獄聞君倉卒之際怡然處之復語人曰劉君真  
鍊漢也比出獄復見之京師方之初見則貌益加  
豐矣今歲辛酉秋予同君之子鄉進士教連檣北  
上因得閱君荀峰紀年綱目知君在外任崇正學  
黜異端立義倉行鄉約凡關風化而係民事者罔  
所遺漏以此知君不徒氣節之奇偉抑亦政事之

詳練卓茂魯恭不著風力李膺范滂未列傳吏君  
其庶幾乎兼而有之哉或謂君之事異日史氏書  
之今此編不作可也予謂自昔名臣非不載之史  
冊至於年譜之類亦不全無焉則史冊者其畧也  
年譜者其詳也况此編乃教所作主於傳家尤不  
害其為備也若世家安福別號荀峰景泰庚午家  
君與君之世父提學先生暨其從兄

聯薦至

成化丁酉廉復與君聯薦託在通家祿一世矣教  
學行高古寔予所畏荀峯事業方鰥七孟炳耀其

其傳之哉

送憲副陳君宗之提學山東序

昔世學校三代聖王一大教養也自賓興法廢場  
屋取士而學校之教名存而實泯矣自阡陌既開  
貧富懸隔而井田之制名實俱蕩然矣如是而望  
世之三代難矣近代大賢有經畫於扶溝之間有  
買田於橫渠之上茲事固未易復有志之士付之  
永歎而已至於學校則有可言者後世之黌舍同  
於三代也獨所以為學者異乎後世之人心同於  
三代也獨所以成材者異乎胡安定以道德仁義  
教東南諸生此三代之學校也程伊川游太學與

呂希哲隣齋此三代學校之人才也伊川試顏子  
好學論此三代學校之文章也若是者豈可以秦  
漢以下例視之耶然則名存而實泯者尚有可因  
其名以求其實者哉我朝列聖相承以隆治  
道經界之制雖未復而所以養乎人者三代也三  
物之名雖未設而所以教乎民者三代也先是薛  
文清公瑄嘗以僉事督山東學公寤寐濂洛仰止  
程朱所至以身爲教而其論學動以復性爲先此  
非公之私言也晦菴朱子大學序必以復性爲言  
小學題辭必以復性爲言論語集註學而一章

必以復性爲言外此不足以爲學耳若文清者豈  
非亦以道德仁義教諸生者耶康簡公陳憲副宗  
之以南京吏部郎中有山東憲憲公操者  
文清之柄而位則愈隆矣宗之承緒庭與竹尊先  
生之家學與其弟亮之自發解南省廷試俱連  
翩接武列名迭爲郊初而宗之實魁南圻之士當  
先生以吾邑豐城掌教棄職就封歸留都更相乞  
南以奉晨夕父子名盛一時人比之蘇老泉之與  
軾轍前此先生掌教永豐未幾以母老力請終養  
閉門却掃奉親教子者凡若干年已無愧於汲上



焉以上韓丞相之書者至於大蘇小蘇在吾宗之  
伯仲豈多讓之哉然人徒知其足以儷美蘇氏而  
已而吾宗之志之所以立學之所以成則未必盡  
知之也近則為文清遠則為安定使今日之山東  
學校人才與夫文章之盛庶幾乎古廉也端有望  
焉鄒魯之國洙泗之鄉其地何地而前此當是任  
者又 本朝理學第一人也掃杏壇之寒蕪紹先  
正之前躅以仰副 勅諭之諄切在吾宗之斯行  
卜之也

送太卿楊先生致仕序

進賢楊先生以南京光祿卿上疏乞歸或止之曰  
公精力尚健平生抱負用猶未盡元僚行且至盡  
沙需之先生曰七十致事禮也吾年已七十可遠  
禮而留戀乎不聽或又止之曰今制京三品有蔭  
子例且推恩及祖可必得非如外官之難值公京  
官三品矣盡沙需之先生曰吾有一子為郎官不  
得蔭也若孫輩使之讀書自取豈暇為之謀哉且  
自吾之仕吾父母已封御史封孺人吾室以吾子  
書滿時吾為布政使已封二品夫人闔門受國  
恩厚矣為人子孫豈不欲推恩以及其先但因此

而濡滯焉則凡所未得而可待者多矣竟何時而  
已耶復不聽疏上 天子嘉之若曰非不貪賢用  
舊顧此風亦不可以不獎也特允致仕俾馳傳以  
還先生之進退始終以禮朝廷之待臣下始終以  
禮即此一事誠兩盡焉先生瀕行吾江右之士宦  
于南京者僉謂宜有贈乃授簡於廉豈以廉也復  
辱在僚佐也乎廉三辭弗獲因道先生請老顛末  
以見盛時公卿之自處與夫朝廷之待臣下俱有  
禮如此使傳之異日豈不足以為美譚哉先生成  
化丙戌進士嘗為御史於朝為僉事於閩廣為按

蔡使左右布政使於制及頃光祿在仁有聲早以  
振揚晚以博大而其操守則如一日焉茲反於故  
鄉歛其未衰之視聽收其未究之經綸於風篁水  
石間其樂也孰能似之客君與先生有故素隣封  
接壤尺牘尚可以往來焉此則廉之致私於先生  
者是爲序

送太守王君之任鳳翔序

漢李廣爲上郡太守擊敗匈奴馬援爲隴西太守  
擊破先零諸羌唐安祿山之亂顏真卿兄弟並以  
太守募兵討賊諸郡響應孰謂今之太守非古之

太守也近年北狄出沒烽火通于咸陽虜騎至于秦涼自陝以西居民皇匕天子既命將出師矣於去秋則以御史馬君守西安於今春則以御史郝君守慶陽郎中熊君守臨洮王君廷冕守鳳翔皆擇自南都寔一時之選廷冕將行郎中黎君允正都事劉君廷益謂廉於廷冕為進士同年合有言以為贈廉謂李廣馬援之事雖亦可責之儒吏然二人皆陝西人才上郡龐西皆陝西諸郡南山之下田敬之間其有如昔之射虎與亡命者乎相與講求乎滅虜之策或轉而聞之於大將或自以

用之於倉卒非吾職之所當為乎三秦豪傑自  
所稱召募之際必得習騎射負俠氣如李彥仙甘  
人目瞬如電驚勇絕倫如韓世忠其人非吾職之  
所當為乎然猶未也頻年出師餽餉弗繼以府庫  
之財而招輦運之商則有權豪倖尅之弊以郡縣  
之民而任飛輓之後則有鬻產陪償之苦不在於  
為守者之有以處之乎復猶未也陝西之民加之  
以師旅因之以饑饉逃移且過半矣沿邊郡縣至  
有空村無人者繼此有警芻粟誰與供召募誰應  
若是者又不在於為守者之有以處之乎是不可

以不任其責也數者拊循其本也轉輸其次也詢  
詰召募又其次也廷晃初守忻州在州令行禁止  
次還南京戶部員外郎郎中自尚書以下俱以老  
成處之然則前之所云廉安得不於吾廷晃有望  
乎近雖傳報虜已遁去然汲上圖惟正在此時冒  
頓匿其壯士肥馬惟見老弱羸畜皆其故智必在  
我有備萬一大羊奔逸鳳翔屹為陝西保障朝  
廷論功行賞如前代故事郡守入為三公則豈獨  
交游之幸同年之光而已乎

慶指揮毛君壽詩序

史稱隋陸無武絳灌無文三代以下之人才無是  
二道誠難也已然漢之諸葛孔明司馬懿畏之如  
虎可謂武矣而出師三表豈尋常文人所能到哉  
宋之岳鵬舉虜人呼之為文可謂武矣而唾乎燕  
雲盟心天地之語蓋將與孔明二表忠肝義膽相  
照映亦不可謂不文也我太祖以天縱神武之  
資按劍而起一時謀臣勇將攀麟附翼雲合景從  
若岐陽王李文忠說者謂其臨陣則蹈厲奮發而  
甚武釋兵則恂々如書生而甚文嘗從金華諸儒  
講明理學其庶幾乎古之名將文武兼全者矣自



是以來百三十餘年承平日久而武弁介冑每趨  
於文何者武無所於用也然列聖相承文經武  
畧天下雖安未嘗忘戰故至於今北方之將有倭  
邊京操之防南方之將有守禦轉漕之寄武雖不  
用曷嘗全廢雖趨於文無文之弊此我祖宗立  
法之盡善也嘗慨六朝蕭梁之間兵戎日弛侯景  
之亂士大夫至不能跨馬唐天寶之末武備益廢  
子弟為武官者父兄擯之弗齒祿山之亂軍士股  
乘不能授甲此何取於文哉予舊寅徐給事希曾  
一日過予謂其外舅處州衛指揮使毛君尚綱武

而好文今年七月某日乃其五十初度已千緡紳  
詩歌以為慶子其為我序之子謂年來北虜出沒  
三邊求文於武者若不見之求武於武者恒無其  
人趨於文之弊亦漸有之君多在諸公間閫外之  
寄不日可待尚冀專意於武而文以飾之近則師  
岐陽遠則武穆又遠則歸武侯不亦偉哉人壽其  
壽者不過百年壽其名者何啻千萬年古之立功  
名者鄧禹以少馬援以老君五十之年猶未晚也  
其勉圖之哉

劉氏倡和詩卷序

泰和劉隱君恬齋嘗集古人詩句以寄東里楊公  
東里亦集杜句以荅之又嘗作排律以寄抑菴王  
公抑菴亦次韻作排律以荅之今恬齋之孫上舍  
惟排聚之一卷出以示予夫集古雖用古句實以  
發明已意昔人謂指呼市人如使兒此巧於集古  
者也若排律句二屬對尤貴精切非能者不工也  
今諸作其皆無愧哉雖然山林常布句鍛月鍊信  
有餘力而元憲巨公別有忌務宜不暇一一以為  
當恬齋寄詩二公時東里為首相抑菴為宗伯而  
一士之作和之恐後則二公之好士可知已二公

之好士固不待此而後見而恬齋之取重於人必  
於二公而後足徵也觀是卷者當於此求之惟排  
苦吟一生開口說社社有審言以為之祖惟排有  
恬齋以為之祖謂之家傳不其然乎

贈僉憲翁君序

南京大理寺正翁君朝梁有廣西僉憲之擢其鄉  
人鄭待御禹範王民部大器吳秋官約中皆屬言  
於廉方今大理之官日駁西法司成案非見在堂  
上無以服人以此類皆老於刑名使由此而任法  
司誠易上耳君由大理為今官固在外之法司也

而三君者謂君性敏甚凡獄謀一閱即得其詳更  
不覆視又謂君清慎平恕所全活不少吾知君之  
尤易上哉夫贈言者必可以為其人之助庶幾不  
為無益若君者尚何俟於言耶今之刑名雖本於  
經術非如申韓之學及班固所列法家者流然非專  
於此者亦不能精以不專於此之人而欲饒舌其  
間不亦贅乎但私心不可以已者有二焉君之從  
父太司徒水崖先生前為吾省方伯蒙邁之氣雄  
偉之才寬厚博大之政轟震一時成化戊子江右  
鄉科先生寔提調場屋所刻文字士子皆識其手筆

時廉初習舉業尤喜人傳誦之先生去任雖久而人稱之至今寔有德於吾省者此其人也廉幼隨親宦居桂林其地嘉蔬名果與中州不異白粳清泉又土人之所自誇道者酒味甲天下恒言少雪而間歲亦有之當是時說者謂宣德間山雲為總兵地方寧謐民物豐阜已不及見之聞今數十年來又不如曩時矣然每聽人談及恍如故鄉有不能忘情者此其二也蓋君既吾省方伯之從子而其所治之地又廉童子時所游其發揚乃從父之家學以福廣西之民使八桂五嶺之鄉不止如數

十年前而且將進於宣德間豈非廉之所望哉三  
君不以為不可乃書以贈君

質菴序

劉靜修牡丹詩云世變日以文苑卉亦應尔懸知  
太古時其美未如此儒先君子有感于世道之日  
趨於文雖微如草木亦足以規之士生其間與風  
氣推移而變遷則將何所底止也聶君家驥別號  
質菴其厭世之文弊而欲矯厲以託中者歟君已  
觀化而其子楹數以質菴序見為聶氏吾豐小塘  
世家而君則前監察御史用又先生之子舊為

鄉里小學師每旦正衣冠坐館中講說指授總之  
不倦尤多識難字至今里中後進有不識字則曰  
惜哉先生云亡無從咨叩夫自羲皇畫卦為字之  
祖一變而為科斗再變而為篆隸又再變而為真  
草則書之日趨於文也亦以甚矣不知又何從而  
反之質耶此固不得起君而與之論矣抑予蚤歲  
聞嵩山下有蕭致中者嘗著書論字學甚有源委  
今亦物故所著書不知安在其書其人與君之存  
亡皆係鄉里幼學幸不幸不可以不知也楹確守  
家傳寒門子弟屈致西塾儼然祖父風有足敬云



楊文恪公文集卷十四